



Dipartimento di Filologia
Classica e Italianistica

Istituto
Studi Avanzati



La regia dell'attesa

Declinazioni tra retorica, filologia, psicologia, scienze della
natura, letteratura e medicina

Comitato scientifico: Bruno Capaci, Andrea Battistini, Francesca Piazza, Maria
Załęska, Gian Mario Anselmi, Dario Albarello, Marina Farinelli.

Comitato organizzativo: Bruno Capaci, Maria Załęska, Elena Grazioli, Marco Serra.

Martedì 26 febbraio 2019 - dalle 9.00 alle 17.00

Sala Rossa, Palazzo Marchesini, via Marsala 26

Ore 9.00

Saluti del Prof. DARIO BRAGA - direttore ISA

Ore 9.15-11.00

Presiede ANDREA BATTISTINI - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Strategia dell'attesa

GIANFELICE PERON - Università degli Studi di Padova

Aspettare il momento giusto. Sulla nozione di kairos nella retorica greca

FRANCESCA PIAZZA - Università degli Studi di Palermo

L'immagine linguistica dell'attesa

MARIA ZAŁĘSKA - University of Warsaw

Ore 11.00-11.15

Pausa caffè

Ore 11.15-13.00

Presiede FRANCESCA PIAZZA - Università degli Studi di Palermo

Scrittura e scrittori dell'attesa tra Medioevo e Rinascimento

MADDALENA MODESTI - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

L'attesa in guerra e nella morte di Lucrezia Borgia: Ferrara 1509-1519

BRUNO CAPACI - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

L'attesa di un principe/l'attesa del Principe

CARLO VAROTTI - Università degli studi di Parma

La strategia dell'incostanza nelle corrispondenze di Giacomo Casanova

ELENA GRAZIOLI - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Ore 13.00-14.30

Buffet

Ore 14.30-15.30

Presiede ELISABETTA SELMI - Università degli Studi di Padova

Il «gran rifiuto»: Celestino V tra escatologia cristiana e ipostasi letterarie

ROSARIO CASTELLI - Università degli Studi di Catania

Attesa e speranza nella Commedia di Dante

GIUSEPPE LEDDA - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Ore 15.30-15.45

Pausa caffè

Ore 15.45-17.00

Presiede GIAN MARIO ANSEMI - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

«[...] e i preghi bagna e scalda or di lagrime rare, or di sospiri». Il dramma di Rinaldo e Armida nella Gerusalemme Liberata

ALBERTO DI FRANCO - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

L'attesa della peste. Due analisi metalinguistiche nei Promessi sposi

ANTONELLA GRIECO - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Strategie dell'attesa nel teatro di Metastasio: tempo scenico fra 'parole' e 'passioni'

ELISABETTA SELMI - Università degli Studi di Padova

Mercoledì 27 febbraio 2019 - dalle 9.30 alle 13.00

Sala Rossa, Palazzo Marchesini, via Marsala 26

Ore 9.30-11.00

Presiede MARIA ZAŁĘSKA - University of Warsaw

L'attesa nella neuropsicologia: uno sguardo ai processi cognitivi sottostanti nell'era delle nuove tecnologie

GLORIA LEONARDI - Psicologa esperta in Neuropsicologia (Consorzio Colibrì)

Il senso dell'attesa nei blog di scienza: un'analisi linguistica

MARIA FREDDI - Università degli Studi di Pavia

La dimensione dell'attesa nelle scienze della natura

DARIO ALBARELLO - Università degli Studi di Siena

Ore 11.00-11.15

Pausa caffè

Ore 11.15-12.45

Presiede MARCO VEGLIA - direttore del Centro Studi Medical Humanities

Il paziente impaziente. Le parole dell'attesa in un ambulatorio di medicina generale: corpus di trascrizioni

ELVIRA PASSARO e GAIA GAMBARELLI - Alma Mater Studiorum - Università di

Bologna

Il valore dell'attesa in ospedale: esperienze di malattia e di cura

CATERINA ROMANIELLO - Psicologa e Psicoterapeuta (Consorzio Colibrì)

L'attesa nel tempo della cura

MARINA FARINELLI - Medico Chirurgo, specialista in Psicologia Clinica e Psicoterapeuta
(Consorzio Colibrì)

Ore 13.00

Buffet

CENTRO STUDI

MEDICAL HUMANITIES

Gruppo R.E.P.P.

 Centro Studi Camporesi

Per informazioni: Elena Grazioli (elena.grazioli2@studio.unibo.it)